

# Formation Connaitre InDesign

## CONCEVEZ VOS SUPPORTS DE COMMUNICATION

Ses fonctionnalités sont diverses et variées, allant de la simple mise en page d'un document à la réalisation de véritables documents professionnels pour une diffusion papier ou numérique. Dans cette formation, apprenez à concevoir et mettre en page vos documents : affiche, flyer, dépliant, magazine, brochure pour l'impression.

## OBJECTIF

A l'issue de la formation Formation Connaitre InDesign, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Apprendre à créer des supports de communication : Flyer, Affiche, dépliant
- Importer, saisir et formater du texte
- Insérer des images et mettre ne forme des tableaux
- Exporter vos documents pour l'impression ou au format PDF

## LES PRÉREQUIS

L'environnement Windows ou Mac de base doit être connu afin de suivre cette formation : un bilan préformation sera établi.

## PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant développer ses compétences.

## OUTILS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Matériel requis : Ordinateur, connexion Internet, navigateur web à jour, si la formation porte sur un logiciel spécifique, vous devez avoir une version de celui-ci. En cas de formation en présentiel, un PC avec les logiciels nécessaires pourra vous être prêté le temps de la formation.

Plateformes utilisées : outils collaboratifs (Google Docs, Drive pour échanges de fichiers), échange de mail, site web spécifique pour envoi de gros fichiers

Supports fournis : supports PDF, modèles de sites, bibliothèques d'exemples

## SUIVI ET ÉVALUATION

Feuille d'émargement signée. Une attestation de fin de stage est délivrée. Exercices pratiques tout au long de la formation. Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

## LES POINTS FORTS

Formation réalisable à distance,  
en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.

Avancement à votre rythme  
Devenez autonomes !

## ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap,  
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

## DÉLAI D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut et du financement de la formation. Pour en savoir plus,  
contactez-nous

## SI FORMATION À DISTANCE

Dispositif d'exécution utilisé pour la visio : Nous utiliserons de préférence Google Meet, en cas de problème ou changement nous pouvons passer par Microsoft Teams, Zoom, Skype. Dispositif mis en place pour échanger : Le formateur reste disponible par mail entre les séances pour toutes éventuelles question

## DURÉE DE LA FORMATION

Se référer au devis

## MODALITÉ D'EXECUTION

Se référer au devis

- Préparation à la certification :
- Concevoir des mises en page et des publications professionnelles avec InDesign (Tosa)
- RS6957 - ACTIVE
- Certificateur : ISOGRAD
- Date de l'enregistrement 18-12-2024
- Echéance de l'enregistrement 18-12-2027 (renouvelable)

## MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

### L'accompagnement comprend

- Un test de positionnement initial permettant d'adapter le parcours
- Un entretien de cadrage pédagogique en début de formation
- Un suivi continu durant les séances (feedback immédiat, corrections guidées)
- Un temps de questions/réponses en début de chaque session (10 à 15 minutes). Votre formateur vous pose quelques questions pour repérer ce qui a été retenu du cours précédent et fait une piquûre de rappel en cas de besoin
- Une disponibilité du formateur par email entre les séances (sous 48h ouvrées)
- Un point intermédiaire à mi-parcours
- Un bilan final de préparation à la certification

### Encadrement

- Le formateur est là pour vous, il vous accompagne tout au long du processus
- Accompagnement individualisé en cas de difficulté
- Adaptation des exercices au niveau du candidat
- Tout en dirigeant cette formation, il s'adapte à votre rythme, à votre besoin

### Modes d'évaluation de la progression

L'évaluation se fait tout au cours de la formation. Une fois un point du programme vu, un retour d'information oral peut s'effectuer ou plus fréquemment une manipulation par le stagiaire pour voir si le point est compris et acquis.

La théorie, mais surtout la pratique est de mise pour atteindre l'objectif fixé

La durée annoncée de chaque module est la durée minimum, elle peut être allongée si nécessaire au bon déroulement de la formation.

## CONTENU DE LA FORMATION

### Module 1 - 1. Découvrir indesign cc découvrir indesign cc

- Identifier les principaux usages d'InDesign.
- Comprendre la place d'InDesign dans Adobe CC
- S'initier à l'interface d'InDesign CC
- Adapter le mode d'affichage du document à l'écran
- Modifier un document existant

### Module 2 - 2. Prendre en main indesign

- Manipuler un bloc de texte
- Créer un premier document. Importer des images
- Saisir et formater du texte
- Redimensionner des éléments d'une mise en page

### Module 3 - 3. Mettre en forme du texte

- Utiliser les panneaux Caractère et Paragraphe
- Afficher les caractères masqués
- Mettre en forme du texte

### Module 4 - 4. Créer des mises en pages

- Tracer des grilles de blocs et importer un lot d'images
- Diviser un bloc de texte en colonnes
- Organiser le contenu à l'aide des calques
- Habiller un élément graphique avec du texte

## Module 5 – 5. Gerer les couleurs et les effets

- Tracer des grilles de blocs et importer un lot d'images
- Diviser un bloc de texte en colonnes
- Organiser le contenu à l'aide des calques
- Habiller un élément graphique avec du texte

## Module 6 – 6. Mettre en forme du texte a l'aide des styles

- Créer, appliquer et modifier un style de paragraphe/de caractère

## Module 7 – 7. Gerer les images importees

- Différencier pixel et vectoriel
- Adopter la bonne résolution
- Agrandir des images pixel (attention !) et vectorielles
- Organiser ses fichiers et gérer les images liées

## Module 8 – 8. Utiliser des gabarits

- Créer et utiliser les gabarits
- Importer du texte long avec génération de pages

## Module 9 – 9. Diffuser vos documents

- Assembler le document pour archive
- Exporter vos documents au format PDF
- Réflexion : les nouveaux modes de diffusion numériques