

Formation Découvrir Photoshop

PHOTOSHOP DÉCOUVRIR LES BASES DU LOGICIEL

Lorsque l'on parle de logiciels de PAO, le premier logiciel qui vient souvent en tête en premier est Photoshop, le logiciel de traitement de l'image. Ses fonctionnalités sont diverses et variées, allant de la simple retouche photo, à la création graphique ou encore à la production professionnelle à destination de l'impression. Ce programme vise à initier les participants aux fonctionnalités de base de Photoshop, en leur permettant de comprendre l'interface et les outils essentiels, tout en leur donnant les compétences pour commencer à manipuler et éditer des images simples.

OBJECTIF

A l'issue de la formation Formation Découvrir Photoshop, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Être à l'aise avec l'interface et les outils de base de Photoshop.
- Apprendre à créer, ouvrir, sauvegarder et modifier des images.
- Maîtriser les techniques de base de détournement et de montage.
- Appliquer des effets simples et comprendre les fondamentaux de l'exportation des images.

LES PRÉREQUIS

L'environnement Windows ou Mac de base doit être connu afin de suivre cette formation : un bilan préformation sera établi.

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant développer ses compétences.

OUTILS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Matériel requis : Ordinateur, connexion Internet, navigateur web à jour, si la formation porte sur un logiciel spécifique, vous devez avoir une version de celui-ci. En cas de formation en

présentiel, un PC avec les logiciels nécessaires pourra vous être prêté le temps de la formation.

Plateformes utilisées : outils collaboratifs (Google Docs, Drive pour échanges de fichiers), échange de mail, site web spécifique pour envoi de gros fichiers

Supports fournis : supports PDF, modèles de sites, bibliothèques d'exemples

SUIVI ET ÉVALUATION

Feuille d'émargement signée. Une attestation de fin de stage est délivrée. Exercices pratiques tout au long de la formation. Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

LES POINTS FORTS

Formation réalisable à distance,
en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.

Avancement à votre rythme
Devenez autonomes !

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

DÉLAI D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut et du financement de la formation. Pour en savoir plus,
contactez-nous

SI FORMATION À DISTANCE

Dispositif d'exécution utilisé pour la visio : Nous utiliserons de préférence Google Meet, en cas de problème ou changement nous pouvons passer par Microsoft Teams, Zoom, Skype. Dispositif mis en place pour échanger : Le formateur reste disponible par mail entre les séances pour toutes éventuelles question

DURÉE DE LA FORMATION

Se référer au devis

MODALITÉ D'EXECUTION

Se référer au devis

- Préparation à la certification :
- Réaliser des retouches et des compositions d'images avec Photoshop (Tosa)
- RS6959 - ACTIVE
- Certificateur : ISOGRAD
- Date de l'enregistrement 18-12-2024
- Echéance de l'enregistrement 18-12-2027 (renouvelable)

MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

L'accompagnement comprend

- Un test de positionnement initial permettant d'adapter le parcours
- Un entretien de cadrage pédagogique en début de formation
- Un suivi continu durant les séances (feedback immédiat, corrections guidées)
- Un temps de questions/réponses en début de chaque session (10 à 15 minutes). Votre formateur vous pose quelques questions pour repérer ce qui a été retenu du cours précédent et fait une piqûre de rappel en cas de besoin
- Une disponibilité du formateur par email entre les séances (sous 48h ouvrées)
- Un point intermédiaire à mi-parcours
- Un bilan final de préparation à la certification

Encadrement

- Le formateur est là pour vous, il vous accompagne tout au long du processus
- Accompagnement individualisé en cas de difficulté
- Adaptation des exercices au niveau du candidat
- Tout en dirigeant cette formation, il s'adapte à votre rythme, à votre besoin

Modes d'évaluation de la progression

L'évaluation se fait tout au cours de la formation. Une fois un point du programme vu, un retour d'information oral peut s'effectuer ou plus fréquemment une manipulation par le stagiaire pour voir si le point est compris et acquis.

La théorie, mais surtout la pratique est de mise pour atteindre l'objectif fixé

La durée annoncée de chaque module est la durée minimum, elle peut être allongée si nécessaire au bon déroulement de la formation.

CONTENU DE LA FORMATION

Module 1 - Interface, espace de travail et bases fondamentales

- Exploration de l'interface utilisateur.
- Création de nouveaux documents.
- Ouverture et gestion des fichiers existants.
- Personnalisation de l'espace de travail.
- Utilisation des outils de sélection.
- Gestion des panneaux de propriétés.
- Configuration des préférences.
- Navigation et zoom dans le document.

Module 2 - Géométrie et corrections de l'image

- Utilisation des outils de recadrage.
- Redimensionnement des images.
- Ajustement de la rotation et de la perspective.
- Modification de la luminosité et du contraste.
- Correction de la colorimétrie.
- Ajustement de la saturation et de la teinte.

- Utilisation des filtres pour la correction.
- Application des ajustements par calques.

Module 3 – Détourages, masques et photomontages

- Sélection avec la baguette magique.
- Utilisation des outils de lasso.
- Création de masques de calque.
- Utilisation des masques de fusion.
- Techniques de détourage précis.
- Combinaison d'images pour le photomontage.
- Application de filtres pour les effets.
- Superposition de textures et d'éléments.

Module 4 – Fonctions graphique et effets, exportation et automatisation

- Application d'effets graphiques.
- Utilisation des styles de calques.
- Introduction à l'espace colorimétrique.
- Exportation en différents formats.
- Préparation des fichiers pour l'impression.
- Création d'actions pour l'automatisation.
- Enregistrement de scripts personnalisés.
- Optimisation des workflows dans Photoshop.