Livret personnel de compétences

Formation Innovations technologiques : IA sur la post-production et traitement numérique lié à la photographie avancée

Ce livret personnel de compétences a pour objectif de permettre au stagiaire de suivre sa progression tout au long de la formation.
Il permet au stagiaire de se positionner par rapport aux compétences attendues à la fin de la formation.
Ce positionnement est personnel et s'enrichit au fil des apports et échanges avec le formateur.
Ce livret sera rempli tout au long de la formation par le stagiaire.
Les tableaux de compétences seront également remplis en parallèle par le formateur puisqu'ils serviront à établir un diagnostic final sur les connaissances acquises au cours de la formation.

Objet du référentiel pédagogique

Ce référentiel pédagogique présente l'ensemble des compétences évaluées dans les domaines et sous-domaines de la formation.
Il précise les compétences techniques attendues à la fin de la formation.

Résumé

Cette formation s'adresse aux photographes professionnels souhaitant maîtriser les technologies avancées dans leur métier. Elle combine la pratique des outils logiciels, l'exploitation des innovations comme l'intelligence artificielle, et l'optimisation des flux de travail pour créer, retoucher et diffuser des images de haute qualité. L'objectif est de permettre aux participants d'intégrer les évolutions technologiques dans leur activité quotidienne tout en améliorant la qualité et l'efficacité de leur production.

Objectif de la formation

Domaine	A	ECA	NA	Remarque
Maîtriser les technologies et outils numériques avancés pour la photographie professionnelle.				
Exploiter pleinement Photoshop, Lightroom et les outils d'IA pour optimiser la post-production.				
Créer et diffuser des portfolios numériques professionnels.				
Comprendre et intégrer les évolutions technologiques dans le métier de photographe.				

A = Acquis
ECA = En cours d'acquisition
NA = Non acquis

Contenu de la formation

Domaine	A	ECA	NA	Remarque
Module 1 - Techniques avancées Photoshop pour photographes				
Module 2 - Techniques avancées Lightroom pour photographes				
Module 3 - Intelligence artificielle dans la retouche photo				
Module 4 - IA générative et créativité augmentée				
Module 5 - Outils numériques pour la création de portfolios et galeries en ligne				
Module 6 - Automatisation et flux de travail numérique				
Module 7 - Tendances et innovations technologiques				

A = Acquis
ECA = En cours d'acquisition
NA = Non acquis