Formation Photoshop

PHOTOSHOP MAÎTRISER LE LOGICIEL DE TRAITEMENT D'IMAGE

Lorsque l'on parle de logiciels de PAO, le premier logiciel qui vient souvent en tête en premier est Photoshop, le logiciel de traitement de l'image. Ses fonctionnalités sont diverses et variées, allant de la simple retouche photo, à la création graphique ou encore à la production professionnelle à destination de l'impression. Dans cette formation, vous allez comprendre le traitement de l'image et découvrir les fonctionnalités avancées du logiciel Photoshop.

OBJECTIF

A l'issue de la formation Formation Photoshop, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Utiliser les fonctionnalités avancées de la retouche et du photomontage
- Comprendre l'utilisation des masques
- Utiliser les fonctionnalités de la retouche et du photomontage
- Réaliser des photomontages courant

LES PRÉREQUIS

L'environnement Windows ou Mac de base doit être connu afin de suivre cette formation : un bilan préformation sera établi.

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant développer ses compétences.

OUTILS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Matériel requis : Ordinateur, connexion Internet, navigateur web à jour, si la formation porte sur un logiciel spécifique, vous devez avoir une version de celui-ci. En cas de formation en présentiel, un PC avec les logiciels nécessaires pourra vous être prêté le temps de la formation.

Plateformes utilisées : outils collaboratifs (Google Docs, Drive pour échanges de fichiers), échange de mail, site web spécifique pour envoi de gros fichiers
Supports fournis : supports PDF, modèles de sites, bibliothèques d'exemples

SUIVI ET ÉVALUATION

Feuille d'émargement signée. Une attestation de fin de stage est délivrée. Exercices pratiques tout au long de la formation. Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

LES POINTS FORTS

Formation réalisable à distance,
en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.

Avancement à votre rythme
Devenez autonomes !

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

DÉLAI D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut et du financement de la formation. Pour en savoir plus, contactez-nous

SI FORMATION À DISTANCE

Dispositif d'exécution utilisé pour la visio : Nous utiliserons de préférence Google Meet, en cas de problème ou changement nous pouvons passer par Microsoft Teams, Zoom, Skype.

Dispositif mis en place pour échanger : Le formateur reste disponible par mail entre les séances pour toutes éventuelles question

DURÉE DE LA FORMATION

Se référer au devis

MODALITÉ D'EXECUTION

Se référer au devis

MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

L’accompagnement comprend

– Un test de positionnement initial permettant d’adapter le parcours
– Un entretien de cadrage pédagogique en début de formation
– Un suivi continu durant les séances (feedback immédiat, corrections guidées)
– Un temps de questions/réponses en début de chaque session (10 à 15 minutes). Votre formateur vous pose quelques questions pour repérer ce qui a été retenu du cours précédent et fait une piqûre de rappel en cas de besoin
– Une disponibilité du formateur par email entre les séances (sous 48h ouvrées)
– Un point intermédiaire à mi-parcours
– Un bilan final de préparation à la certification

Encadrement

– Le formateur est là pour vous, il vous accompagne tout au long du processus
– Accompagnement individualisé en cas de difficulté
– Adaptation des exercices au niveau du candidat
– Tout en dirigeant cette formation, il s’adapte à votre rythme, à votre besoin

Modes d’évaluation de la progression

L’évaluation se fait tout au cours de la formation. Une fois un point du programme vu, un retour d’information oral peut s’effectue ou plus fréquemment une manipulation par le stagiaire pour voir si le point est compris et acquis.

La théorie, mais surtout la pratique est de mise pour atteindre l'objectif fixé

La durée annoncée de chaque module est la durée minimum, elle peut être allongée si nécessaire au bon déroulement de la formation.

CONTENU DE LA FORMATION

Module 1 – Rappel des principes de base de la PAO

- Définition et utilisation de la PAO
- La chaîne graphique et ses contraintes techniques : périphériques, couleurs, photogravure…
- Les notions spécifiques à la couleur : différents modes de couleur, RVB, CMJN…
- L'image numérique : résolution, définition, HD…
- Les différents types de formats de fichier : pour le web, pour l'imprimeur…
- Définir les objectifs à se fixer pour réaliser un document

Module 2 – Rappel des fondamentaux

- Les formats d'images
- La résolution et la taille
- Les masques de fusion
- Les masques vectoriels
- Les masques d'écrêtage
- Les calques
- Les outils de photomontage simples

Module 3 – Pratique de la chromie

- Utilisation des calques de réglages avec des masques de fusion
- Utilisation du calque de réglage noir et blanc
- Faire le bon choix entre saturation et vibrance
- Les propriétés de masques non destructifs via le panneau Propriété
- Masquages et sélections basés sur les tons chair

Module 4 – Sélections et détourages avancés

- Travail avancé sur les masques de fusions
- Amélioration des sélections

- Récupération des sélections via les couches ou via les masques
- Détourage avec l'outil Plume
- Cumul de masque de fusion et masque vectoriel sur un calque pour des détourages plus précis
- Gérer les propriétés de masque via le panneau Propriétés

Module 5 – Retouches d'images avancées

- Utilisation avancée des outils de retouches en mode « non destructif »
- Création de matière (fond perdu manquant) avec l'option de remplissage « contenu pris en compte »
- Se familiariser avec les objets dynamiques
- Utiliser le filtre Fluidité afin de remodeler une silhouette
- La fonction Echelle basée sur le contenu
- Utilisation du Tampon en mode de perspective
- Trucage d'images avec déformation de la marionnette
- Estomper un flou de mouvement

Module 6 – Les photomontages avancés

- Savoir utiliser la fonction d'étendu de fusion des calques
- Exploiter à bon escient les objets dynamiques
- Filtrage des calques pour faciliter les interventions sur des fichiers complexes
- Galerie d'effets de flous photographiques
- Optimisation du texte via les styles
- Approfondir les capacités vectorielles de Photoshop (Plume et Objets)

Module 7 – Photoshop version multimédias

- Rappels sur l'optimisation pour le web : les formats du web (Jpeg, Gif, Png…)
- Maîtriser la palette Animation (Gif)
- Quelques mots sur la palette Montage
- Organiser et découper un Design Web et exportation de celui-ci
- Optimisation de la maquette
- Les plans de travail
- Apprendre à créer un Mockup