Formation Réalisation Vidéo Promotionnelle

PRÉPARATION PRISE DE VUE ET MONTAGE VIDÉO.

Apprenez les techniques de prise de vue, de montage vidéo. Vous utiliserez des outils comme le téléphone, le stabilisateur, l'appareil photo pour réaliser un projet complet, de la préparation du matériel à la post-production

OBJECTIF

A l'issue de la formation Formation Réalisation Vidéo Promotionnelle, diverses compétences vous seront transmises, notamment :

- Acquérir les bases de la réalisation vidéo : comprendre les fondamentaux de la prise de vue et du montage pour créer des vidéos de qualité professionnelle.
- Maîtriser l'utilisation d'outils : savoir utiliser efficacement un smartphone, un stabilisateur, caméra
- Développer des compétences en post-production : apprendre les techniques de montage sur Final Cut Pro X pour réaliser des vidéos promotionnelles
- Créer un projet vidéo complet : passer de l'idée à la réalisation en produisant un projet vidéo final.

LES PRÉREQUIS

Maîtriser l'environnement de Windows ou Mac et la micro-informatique est nécessaire pour suivre cette formation, de même que des connaissances de base des concepts et technologies du logiciel : un bilan préformation sera établi.

PUBLIC CONCERNÉ

Toute personne souhaitant développer ses compétences.

OUTILS ET MOYENS PÉDAGOGIQUES

Matériel requis : Ordinateur, connexion Internet, navigateur web à jour, si la formation porte sur un logiciel spécifique, vous devez avoir une version de celui-ci. En cas de formation en

présentiel, un PC avec les logiciels nécessaires pourra vous être prêté le temps de la formation.
Plateformes utilisées : outils collaboratifs (Google Docs, Drive pour échanges de fichiers), échange de mail, site web spécifique pour envoi de gros fichiers
Supports fournis : supports PDF, modèles de sites, bibliothèques d'exemples

SUIVI ET ÉVALUATION

Feuille d'émargement signée. Une attestation de fin de stage est délivrée. Exercices pratiques tout au long de la formation. Une évaluation pratique & théorique sera réalisée en fin de parcours.

LES POINTS FORTS

Formation réalisable à distance,
en présentiel ou un mix des deux.

Formation sur mesure et adaptée.

Avancement à votre rythme
Devenez autonomes !

ACCESSIBILITÉ

Pour les personnes en situation de handicap,
Vous pouvez consulter cette page pour vous orienter au mieux.

DÉLAI D'ACCÈS

Variable en fonction de votre statut et du financement de la formation. Pour en savoir plus, contactez-nous

SI FORMATION À DISTANCE

Dispositif d'exécution utilisé pour la visio : Nous utiliserons de préférence Google Meet, en cas de problème ou changement nous pouvons passer par Microsoft Teams, Zoom, Skype.
Dispositif mis en place pour échanger : Le formateur reste disponible par mail entre les séances pour toutes éventuelles question

DURÉE DE LA FORMATION

Se référer au devis

MODALITÉ D'EXECUTION

Se référer au devis

MODALITÉS D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUE

L'accompagnement comprend

– Un test de positionnement initial permettant d'adapter le parcours
– Un entretien de cadrage pédagogique en début de formation
– Un suivi continu durant les séances (feedback immédiat, corrections guidées)
– Un temps de questions/réponses en début de chaque session (10 à 15 minutes). Votre formateur vous pose quelques questions pour repérer ce qui a été retenu du cours précédent et fait une piqûre de rappel en cas de besoin
– Une disponibilité du formateur par email entre les séances (sous 48h ouvrées)
– Un point intermédiaire à mi-parcours
– Un bilan final de préparation à la certification

Encadrement

– Le formateur est là pour vous, il vous accompagne tout au long du processus
– Accompagnement individualisé en cas de difficulté
– Adaptation des exercices au niveau du candidat
– Tout en dirigeant cette formation, il s'adapte à votre rythme, à votre besoin

Modes d’évaluation de la progression

L’évaluation se fait tout au cours de la formation. Une fois un point du programme vu, un retour d’information oral peut s’effectue ou plus fréquemment une manipulation par le stagiaire pour voir si le point est compris et acquis.

La théorie, mais surtout la pratique est de mise pour atteindre l’objectif fixé

La durée annoncée de chaque module est la durée minimum, elle peut être allongée si nécessaire au bon déroulement de la formation.

CONTENU DE LA FORMATION

Module 1 – Introduction à la Vidéographie

- Présentation des objectifs de la formation.
- Introduction aux bases de la réalisation vidéo : composition, cadrage, exposition et gestion de la lumière.
- Découverte des différents types de plans et mouvements de caméra (plan large, plan rapproché, travelling, etc.).
- Présentation du matériel utilisé : caméra, smartphone, stabilisateur, accessoires et leurs fonctionnalités.

Module 2 – Exercices Pratiques de Prise de Vue

- Exercice de cadrage et composition : utilisation de la règle des tiers et du point focal.
- Prise en main du stabilisateur : mouvements de caméra et gestion de la fluidité.
- Tournage de séquences courtes en intérieur et extérieur pour appliquer les techniques de prise de vue.
- Analyse collective des prises de vue : feedbacks et conseils pour améliorer les séquences.

Module 3 – Théorie et Préparation du Tournage

- Conseil et préparation du matériel : préparer efficacement un tournage
- Organisation d’un tournage : planification des scènes, gestion du matériel et des contraintes de temps.
- Techniques avancées de tournage : gestion des mouvements et paramètre de la caméra
- Simulation d’un tournage complet

- La mise en scène et la gestion des imprévus.
- Retour et analyse des séquences filmées.

Module 4 – Initiation au Montage sur Final Cut Pro X

- Présentation de l'interface de Final Cut Pro X : organisation des fichiers, séquences et outils.
- Découverte des techniques de base du montage : découpage, assemblage des plans, transitions simples.
- Introduction aux effets visuels : filtres, stabilisation de l'image, correction colorimétrique.

Module 5 – Montage du Projet Vidéo

- Montage du projet réalisé lors des jours précédents : assemblage des séquences et ajout d'effets.
- Initiation au mixage audio : réglage du volume, insertion de musique, ajout d'effets sonores.
- Exportation du projet final : choix du format, résolution et compression selon le support de diffusion.

Module 6 – Personnalisation et Optimisation de l'Interface

- Configuration des raccourcis personnalisés pour améliorer le flux de travail.
- Organisation de l'interface : disposition des panneaux et gestion des espaces de travail.
- Découverte des plugins et extensions utiles pour enrichir le montage (effets, transitions, templates).

Module 7 – Exercice Pratique en Situation Réelle

- Mise en situation réelle : tournage et montage d'un projet vidéo
- Réalisation d'une vidéo promotionnelle à partir d'un brief imposé.
- Retour critique et conseils d'amélioration pour les futures productions.